**Пояснительная записка**

      Рабочая программа курса «Мастерская слова» для 9 класса разработана на основе федерального компонента государственного стандарта общего образования (Примерные программы основного общего образования. Русский язык. — 2-е изд. — М., 2017. — (Стандарты второго поколения), Программы по русскому (родному) языку. 5—9 классы, авторы программы: М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов, Г. А. Богданова и пособия :

 Подготовка к ГИА: УМК для подготовки к итоговой аттестации под редакцией Н.А.Сениной. – Ростов-на-Дону: Легион.

***Цель:*** обеспечение подготовки учащихся 9-х классов к прохождению итоговой аттестации по русскому языку.

***Задачей***курса является формирование навыков, обеспечивающих успешное прохождение итоговой аттестации.

     В соответствии с учебным планом школы на 2020-2021 учебный год рабочая программа по курсу «Мастерская слова» для 9 класса рассчитана на 35 часов в год (1 час в неделю).

**Планируемые результаты освоения учебного курса**

**Учимся писать сжатое изложение и сочинение-рассуждение**

*Выпускник научится:*

* владеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции девятиклассников;
* грамотно писать сжатое изложение публицистического стиля;
* владеть формами обработки информации исходного текста;
* работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания  и вникать в её смысл;
* совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения на лингвистическую тему и по данному тексту;
* формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
* четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
* самостоятельно ограничивать  временные рамки на выполнение заданий;
* работать с бланками экзаменационной работы;

*Выпускник получит возможность научиться:*

* использовать средства художественной выразительности в собственных текстах;

**Учимся выполнять тестовые задания**

*Выпускник научится:*

* владеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции девятиклассников;
* работать с бланками экзаменационной работы;

*Выпускник получит возможность научиться:*

 • применять при подготовке к ОГЭ цифровые средства обучения.

**Содержание учебного курса «Мастерская слова»**

**9 КЛАСС (35 ч.)**

***Раздел 1. Учимся писать сжатое изложение и сочинение-рассуждение (20ч.)***

Ознакомление со структурой изложения и сочинения рассуждения.

Ознакомление с приемами компрессии текста.

Обучение написанию сжатого изложения.

Формулировка тезиса сочинения, подбор аргументов.

Написание сжатого изложения и его анализ.

Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка.Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования.

Композиция, логическая, грамматическая структура текста.

Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста.Представление об абзаце как о пунктуационном знаке.

Главная и второстепенная информация в тексте.Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации.

Упражнения на развитие умения строить собственное высказывание в соответствии с типом речи рассуждение.

Как начать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении.

Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

***Раздел 2. Учимся выполнять тестовые задания (15 ч.)***

Типология тестовых заданий, задания на понимание текста.

Культура речи.

Хорошая речь: правильность, точность, ясность, выразительность, красота, уместность.

Нормы литературного языка как основное понятие культуры речи.

Нормы ударения и произношения, лексические, грамматические: морфологические и синтаксические.

Нормы ударения и произношения.

Основные нормы литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, согласных, сочетаний согласных.

Произношение некоторых грамматических форм.

Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.

Нормы ударения в современном русском языке.

Причины отклонения от произносительных норм.

Исторические изменения в произношении и ударении.

Допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы.Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы

Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ.

Выразительность русской речи.

Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.

Средства выразительности. Тестовые задания.

Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения.

Лексическая сочетаемость.

Смешение паронимов.

Жаргонизмы.

Речевая избыточность и речевая недостаточность.

Грамматические нормы.

Нормы в морфологии и орфографии. Нормативное употребление форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов, местоимений, числительных.

Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов.

Синтаксические нормы.

Словосочетание.

Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.

Предложение. Грамматическая (предикативная) основа.

Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Правильное построение предложений.

Правильное построение предложений с обособленными членами.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Синтаксический анализ сложного предложения.

Сложные бессоюзные предложения.

Сложные предложения с разными видами связи

Задания по разделам: фонетика, орфография, морфология, синтаксис, пунктуация.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Количество часов** | **Планируемые образовательные результаты учащихся (**Характеристика основных видов деятельности ученика по разделу) |
| 1. | Учимся писать сжатое изложение и сочинение-рассуждение | 20 ч. | Изучение инструкции по выполнению экзаменационной работы по русскому языку. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий. Работа с бланками ответов, демонстрационным вариантом ОГЭ. Работа с текстом, определение темы, идеи, ключевых (опорных) слов. Знакомство со структурными особенностями сжатого изложения. Работа с текстом, отработка основных приёмов компрессии исходного текста. Создание собственного текста изложения, оценивание работы.  Знакомство с алгоритмом написания сочинения на лингвистическую тему. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий. Подбор аргументов в сочинении на лингвистическую тему. Написание сочинения на лингвистическую тему. |
| 2. | Учимся выполнять тестовые задания | 15 ч. | Работа с тестом,  заполнение бланков |
|  | Итого | 35 ч. |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**9 класс (35 часов, 1 час в неделю)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п.п** | **Наименование тем** | **Плановые сроки прохождения темы** | **Коррекция** |
|  | Структура экзаменационной работы в формате ОГЭ. Число и вид заданий. |  |  |
|  | Знакомство с критериями оценки выполнения заданий. |  |  |
|  | Особенности заполнения бланков экзаменационной работы. Знакомство с демонстрационным вариантом ОГЭ. |  |  |
|  | Особенности заполнения бланков экзаменационной работы. Знакомство с демонстрационным вариантом ОГЭ. |  |  |
|  | Часть 1.Что такое микротема.  Микротемы исходного текста. Абзацное членение текста. |  |  |
|  | Структурные особенности сжатого изложения |  |  |
|  | Структурные особенности сжатого изложения |  |  |
|  | Основные приёмы компрессии исходного текста |  |  |
|  | Основные приёмы компрессии исходного текста. Отработка приёма исключение. |  |  |
|  | Основные приёмы компрессии исходного текста. Отработка приёма обобщение. |  |  |
|  | Основные приёмы компрессии исходного текста. Отработка приёма упрощение. |  |  |
|  | Практическое занятие. Выбор приемов компрессии исходного текста. |  |  |
|  | Практическое занятие. Выбор приемов компрессии исходного текста |  |  |
|  | Часть 3. Структура сочинения на лингвистическую тему. |  |  |
|  | Критерии оценки задания. |  |  |
|  | Тезис сочинения на лингвистическую тему. |  |  |
|  | Аргументы в сочинении на лингвистическую тему. |  |  |
|  | Заключение в сочинении на лингвистическую тему. Практическое занятие. |  |  |
|  | Заключение в сочинении на лингвистическую тему. Практическое занятие. |  |  |
|  | Тезис сочинения на лингвистическую тему. |  |  |
|  | Аргументы в сочинении на лингвистическую тему. |  |  |
|  | Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Анализ текста. |  |  |
|  | Анализ текста. Лексическое значение слова. |  |  |
|  | Выразительные средства лексики и фразеологии. Анализ средств выразительности. |  |  |
|  | Фонетика. Звуки и буквы. Фонетический анализ слова |  |  |
|  | Правописание корней. Правописание словарных слов |  |  |
|  | Правописание приставок. Слитное, дефисное, раздельное написание. |  |  |
|  | Правописание суффиксов различных частей речи. Правописание –Н-/-НН- в различных частях речи. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени |  |  |
|  | Лексика и фразеология. Синонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению |  |  |
|  | Словосочетание. |  |  |
|  | Предложение. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения |  |  |
|  | Простое осложненное предложение. |  |  |
|  | Пунктуационный анализ. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения |  |  |
|  | Синтаксический анализ сложного предложения. Выполнение тестовых заданий. |  |  |

**Перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения**

**Оборудование кабинета:**

1. Доска металлическая трехстворчатая, экран.

2. Парты ученические.

3. Шкафы для хранения наглядных и дидактических пособий.

4. Технические средства обучения (мультимедийный проектор, колонки)

**Учебно-методическое:**

1. Н.А. Сенина, С.В. Гармаш, С.А. Диденко, Г.Н. Кобякова. Русский язык: 9 класс: Подготовка к государственной итоговой аттестации-2018. – Ростов-на-Дону: Легион, 2018.

2.  Семенец О.П. Изложение в 9 классе: технология подготовки. Экзамен: новый формат. – Санкт-Петербург: Сага, 2017.

3. Цыбулько И.П., Степанова Л.С. Государственная итоговая аттестация - 2017: Экзамен в новой форме: Русский язык: 9 класс: Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения государственной итоговой аттестации в новой форме Федеральный институт педагогических измерений. – М.: Астрель, 2018.

4. Пахнова Т.М. Русский язык. Работа с текстом при подготовке к экзамену 9 класс.-  М.: Экзамен, 2015.

5. Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5 – 9 кл., 10 – 11 кл. / сост. Е.И. Харитонова. – 4-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017.